

Cà Cornaro - Villa - Ippodromo Rossi - Bassano Veneto

Gaidon: una chiesa per la Villa.

VENERDÌ 24 OTTOBRE 2025 – Ore 20.30

*Mons. Manuel Fabris, Pievano Parroco
di S. Eulalia di Borso del Grappa*

Alessandro Milesi

Artista a Romano al tempo dei Rossi.

VENERDÌ 7 NOVEMBRE 2025

Ore 20.30

Dott.ssa Luisa Turchi

Villa Cornaro

Cuore strategico di operazioni
militari.

VENERDÌ 21 NOVEMBRE 2025

Ore 20.30

*Dott. Omar Busbani, Fondazione “Croce
Reale”*

Prima l'Architettura: il primato dell'architettura in Vincenzo Scamozzi

Villa Cornaro nella “Teoria
dell'architettura universale”

VENERDÌ 12 FEBBRAIO 2026 – Ore 20.30

M. Mag. Dr. Andrés Pizzinini

Tiepolo a Villa Cornaro

Ipotesi di lettura di affreschi e stucchi

VENERDÌ 27 FEBBRAIO 2026 – Ore 20.30

*Prof.ssa Iride Missaggia, già docente di
storia dell'arte al Liceo Ginnasio Statale
“G. B. Brocchi” di Bassano del Grappa*

*Dott.ssa Serenella Zen, storica dell'arte e
conservatrice di Villa Cornaro di Romano
d'Ezzelino.*



VILLA CORNARO

DI

ROMANO D'EZZELINO

NEL CENTENARIO DEL

VINCOLO DI TUTELA

1925 – 2025

Ciclo di Conferenze ed incontri

alla riscoperta di questo antico
patrimonio del territorio



Comune di
Romano d'Ezzelino

Con il Patrocinio di



Villa Cornaro - Villa - Ippodromo Rossi - Bassano Veneto

“CA’ CORNER (già Mocenigo, ora Villa Rossi) due corpi di fabbrica staccati con bei balconi, signorile loggiato (architettura del sec. XVIII) e bel Parco con Chiesetta e statue – notevole un portale in Bassano ha importante interesse ed è quindi sottoposta alle disposizioni contenute negli Art. (...)” con queste parole contenute nel decreto del Ministero della Istruzione Pubblica, il 26 maggio del 1925 veniva notificata al Signor Rossi - dal Messo Comunale - la tutela di Villa Cornaro di Romano d’Ezzelino, ritenuta degna di essere salvaguardata.

Era la “Regia Sovrintendenza all’Arte Medievale e Moderna di Venezia”, dipendente dal Ministero sopra citato, che sigillava con il suo timbro questa comunicazione, ricevuta dalla Signora Amelia Panfilio, familiare.

Nel centenario di questo evento, la Fondazione Croce Reale, che in essa ha la sua sede operativa, con il Movimento Culturale “Rinnovamento nella Tradizione – Croce Reale” e l’Accademia San Pietro, intende proporre una serie di conferenze per far conoscere al

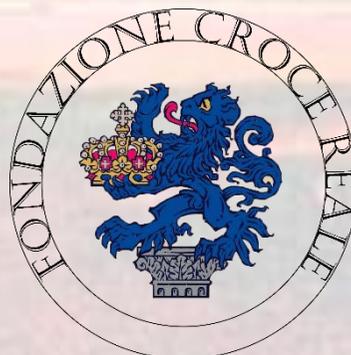
territorio questo importante monumento, ricco di storia e che ancora, nelle arti, fa intuire i fasti di un tempo.

È un doveroso omaggio che viene fatto al territorio ed alla sua storia; è un gesto di gratitudine verso l’Ordine dei Fatebenefratelli attuali proprietari di questo bellissimo immobile.

È un modo per onorare gli antichi proprietari e tutti coloro che sono passati in questo sito tracciandone la storia, arricchendola e facendo diventare Villa Cornaro il fulcro della civiltà di villa, ma anche il centro di avvenimenti storici rilevanti nel territorio.

Comm. Dott. Omar Busbani

*Vice Presidente della Fondazione
“Croce Reale”*



Villa Cornaro a 100 anni dal Vincolo d’Interesse

VENERDÌ 7 MARZO 2025 – Ore 20.30

Dott.ssa Serenella Zen, storico dell’arte e conservatrice di Villa Cornaro.

Carlo Rizzarda e la sua opera per Villa Cornaro di Romano

VENERDÌ 21 MARZO 2025 – Ore 20.30

Dott.ssa Tiziana Casagrande, Conservatrice dei Musei Civici di Feltre.

“Cosa mai sarà stato di Bettina?”

Elisabetta Corner Grimani fra Venezia e Romano

VENERDÌ 10 OTTOBRE 2025 – Ore 20.30

*Dott. Massimo Favilla, Venezia.
Dott. Ruggero Rugolo, Venezia.*